



Revista semestral indizada en:
MLA, CLASE, LATINDEX,
Revistas Mexicanas de Investigación
Científica y Tecnológica del CONACYT

CONVOCATORIA PARA PUBLICACIÓN
Presentación de artículos de investigación
Tópicos del Seminario. Revista de Semiótica

Semiótica ambiental

Bodil Andrade Frich (editora)

Texto de orientación

Puesto que el ser humano se inscribe desde su nacimiento, y se integra progresivamente con el aprendizaje, en un mundo significativo, hecho a la vez de naturaleza y cultura, asumimos aquí una concepción de la naturaleza en general y del medio ambiente en particular, no como el mundo material ajeno que rodea al ser humano y sólo provee recursos explotables para su supervivencia, sino como un todo integrado, aquello de lo que, como humanos, somos parte, como un entramado complejo de interrelaciones entre la sociedad y la naturaleza, mediadas por la cultura, que se estructuran mutuamente y condicionan su propio ambiente para habitarlo.

A fin de buscar respuestas a los múltiples cuestionamientos originados al abordar la problemática ambiental y dado el carácter complejo de la misma, en la que se relacionan e interactúan diversos factores a diferentes niveles y escalas conformando sistemas socio-ambientales complejos, ha sido necesario el trabajo aún incipiente de equipos interdisciplinarios. Así, la articulación de diversos conocimientos, saberes, enfoques metodológicos, desde la perspectiva de diferentes disciplinas como la ecología, la sociología, la antropología, la economía, la psicología, la educación, la comunicación, entre otras, ha generado la emergencia de campos de conocimiento híbridos, en los que se comparten conceptos para crear nuevas posibilidades de interpretación de la problemática ambiental contemporánea.

En este contexto, surge la propuesta de una semiótica ambiental como un nuevo campo de conocimiento en construcción, desde la perspectiva de una semiótica dinámica e intersticial, que busca explorar desde nuevos ángulos, el nivel profundo del sentido y la significación, los elementos que orientan la relación que establecen los habitantes de un territorio con el ecosistema en el que viven, para generar formas de vida en algunos casos sustentables, que aseguran la permanencia y renovabilidad de los ecosistemas para las siguientes generaciones o bien causan, como en la mayoría de los casos, un impacto negativo tal en los ecosistemas, que se han alcanzado niveles de desequilibrios irreversibles.

Dedicar el presente volumen a la semiótica ambiental, representa una oportunidad para explorar la percepción de los ecosistemas en diversos contextos socioculturales, y generar propuestas educativas ligadas a formas diversas de significar la problemática ambiental con el fin de propiciar una mayor participación social en la reflexión y gestión comunitaria.

Así, este volumen de *Tópicos del Seminario* aspira a reunir trabajos que aborden algún aspecto particular acerca de la significación ambiental, contribuyendo de esa manera a difundir, discutir y

profundizar las reflexiones en este ámbito. Con este propósito, proponemos las siguientes preguntas como posibles ejes a través de los cuales se continúe la reflexión interdisciplinaria y se articulen los distintos trabajos del volumen:

- 1- ¿Cómo abordar desde los procesos de significación, la complejidad del campo ambiental?
- 2- ¿Cómo acceder, a través de los relatos, al carácter relacional de la significación en el contexto de las praxis socio-ambientales?
- 3- ¿Cómo opera el complejo de juegos del lenguaje implicados en múltiples formas de vida que constituyen las diversas culturas?
- 4- ¿Cómo perciben, interpretan, significan y simbolizan los habitantes de una localidad, la transformación de sus territorios a lo largo del tiempo?
- 5- ¿Cómo dan sentido a su existencia los diferentes grupos sociales de un espacio urbano o rural, ante las transformaciones del mismo?
- 6- ¿Cómo se interpretan los cambios y problemas ambientales locales, a nivel de género?
- 7- ¿Existen diferencias en la manera de percibir y significar el ambiente en las diferentes generaciones que habitan un lugar?
- 8- ¿Qué imágenes de futuro se construyen en los imaginarios colectivos a partir de contextos ambientales particulares?
- 9- ¿Cómo propiciar procesos de resignificación ambiental colectiva?

La finalidad de esta sección monográfica de *Tópicos del Seminario* es contribuir a generar, desde el quehacer semiótico, procesos de resemantización del mundo y alternativas de relación y convivencia amistosa, respetuosa y prudente con el ambiente social y natural, como nuevas formas de ser y estar en el mundo y, de esta manera, participar en la construcción de sociedades sustentables y de un futuro más esperanzador.

La fecha de recepción de los artículos es **el 5 de abril del 2017**, por vía electrónica en la página web de la revista: www.topicosdelseminario.buap.mx. Los autores deberán seguir las instrucciones de la página para darse de alta y subir sus artículos.

Información complementaria

Los artículos deberán ser inéditos; *Tópicos del Seminario* difunde trabajos originales, relevantes y recientes en el dominio de las disciplinas que se ocupan de la significación.

Se aceptan artículos en español, francés, italiano, portugués e inglés, aunque preferentemente –en caso de aprobar el arbitraje y de ser publicados– los textos escritos en tales lenguas son traducidos al español por especialistas en la disciplina. Los artículos serán sometidos a un doble arbitraje.

Las colaboraciones tendrán una extensión máxima de 35,000 caracteres. Los textos se acompañarán de un resumen de alrededor de 130 palabras (unos 700 caracteres, aproximadamente), de tres palabras clave y de los siguientes datos: nombre del autor, institución, dependencia, dirección institucional, teléfono, fax y correo electrónico.

Los cuadros, gráficas y tablas se presentarán aparte, en hojas numeradas de manera independiente. Si el texto incluye imágenes, éstas también deberán presentarse aparte y deberán contar con los permisos de reproducción correspondientes; se anexará al texto una copia de estos permisos. Las imágenes se entregarán ya digitalizadas con una resolución de 300 puntos por pulgada (dpi), en formato jpg, y en un archivo aparte. La impresión a color de las imágenes quedará a criterio del Consejo Editorial de la revista. Los materiales se entregarán en versión electrónica. Toda la correspondencia se enviará a la siguiente dirección:

Tópicos del Seminario
Apartado postal 163
Centro Histórico
72000 Puebla, Puebla
Tel. y fax: (00 52 222) 229 55 02

Para conocer los números anteriores hasta ahora publicados de *Tópicos del Seminario*, se puede acceder a la liga de “Publicaciones” en la siguiente página web: www.topicosdelseminario.buap.mx



Revista semestral indizada en:
MLA, LLBA-CSA, CLASE, LATINDEX,
REDALYC, SCIELO, SCieLO Citation Index, WoS, DOAJ,
Índice de Revistas Mexicanas de Investigación
Científica y Tecnológica del CONACYT

APPEL A PUBLICATION

Présentation d'articles de recherche

Tópicos del Seminario. Revista de Semiótica

Sémiotique environnementale

Bodil Andrade Frich (éditrice)

Texto de orientación

Dès sa naissance, l'être humain est inscrit et progressivement intégré, grâce à l'apprentissage, à un monde signifiant, composé à la fois de nature et de culture. Nous assumons ici une conception de la nature en général et de l'environnement en particulier, non pas comme le monde matériel étranger qui entoure les êtres humains et se contente de leur fournir des ressources exploitables pour leur survie, mais comme un tout intégré dont nous faisons partie, tel un enchevêtrement complexe d'inter-relations entre la société et la nature, la culture nous servant d'intermédiaire, qui se structurent mutuellement et conditionnent leur propre environnement pour l'habiter.

La recherche de réponses aux multiples questions qui se posent quand on aborde la problématique environnementale, du fait de la complexité de son caractère, où entrent en ligne de compte et interagissent divers facteurs à différents niveaux et échelles pour conformer des systèmes socio-environnementaux complexes, a motivé la mise en œuvre du travail de plusieurs équipes interdisciplinaires. De cette manière, l'articulation de diverses connaissances, savoirs, points de vue méthodologiques, depuis la perspective de multiples disciplines telles que l'écologie, la sociologie, l'anthropologie, l'économie, la psychologie, l'éducation, la communication, pour ne nommer que celles-ci, a donné naissance à l'émergence de champs de connaissance hybrides où des concepts sont partagés afin de créer de nouvelles possibilités d'interprétation quant à la problématique environnementale contemporaine.

C'est dans ce contexte que surgit la proposition d'une sémiotique environnementale, tel un nouveau champ de connaissance en construction, à partir de la perspective d'une sémiotique dynamique et interstitielle, qui cherche à explorer sous de nouveaux angles et un jour nouveau, depuis le niveau profond du sens et de la signification, les éléments qui orientent la relation établie par les habitants d'un territoire avec l'écosystème dans lequel ils vivent pour générer des formes de vie dans certains cas soutenables ou durables assurant la permanence et la rénovation des écosystèmes pour les générations suivantes ou

provoquant, comme dans la majorité des cas, un impact négatif tel sur ces écosystèmes que l'on a atteint des niveaux de déséquilibres irréversibles.

Vouloir consacrer ce volume à la sémiotique environnementale représente une opportunité pour explorer la perception des écosystèmes selon divers contextes socio-culturels et générer des propositions éducatives liées aux différentes formes propres à signifier la problématique de l'environnement afin de favoriser une meilleure participation sociale concernant la réflexion et la gestion communautaire.

De ce fait, ce dossier de *Tópicos del Seminario* aspire à réunir les travaux traitant un aspect particulier de la signification environnementale en contribuant ainsi à la diffusion, la discussion et l'approfondissement des réflexions dans ce domaine. Pour ce faire, nous proposons les questions suivantes comme des axes possibles permettant de continuer la réflexion interdisciplinaire et d'organiser les différents travaux qui la conformeront :

1. Comment aborder la complexité du champ environnemental à partir des processus de signification ?
2. Comment avoir accès, à travers les récits, au caractère relationnel de la signification dans le contexte des praxis socio-environnementales ?
3. Comment opère l'ensemble des jeux de langage impliqués dans les multiples formes de vie qui constituent les différentes cultures ?
4. Comment les habitants d'une localité perçoivent, interprètent, signifient et symbolisent-ils la transformation de leurs territoires au cours du temps ?
5. Comment les différents groupes sociaux d'un espace urbain ou rural donnent-ils un sens à leur existence face aux transformations de ce même espace ?
6. Comment les changements environnementaux locaux sont-ils interprétés au niveau du genre ?
7. Existente-t-il des différences quant à la manière de percevoir et de signifier l'environnement au niveau des différentes générations qui habitent un lieu ?
8. Quelles sont les images du futur qui se construisent dans les imaginaires collectifs à partir des contextes environnementaux particuliers ?
9. Comment favoriser les processus de resignification environnementale collective ?

Cette section monographique de *Tópicos del Seminario. Revista de Semiótica* a comme finalité celle de contribuer à la génération, à partir de la sémiotique, des processus de resémantisation du monde et des alternatives de relation et de partage amicaux, sur la base du respect et de la prudence par rapport à l'environnement social et naturel, telles de nouvelles formes d'être et de vivre dans le mode et, de cette façon, de participer à la construction de sociétés durables et d'un futur plus prometteur.

Les articles devront être soumis au plus tard **le 5 avril 2017** sur le site web de la revue : www.topicosdelseminario.buap.mx. Les auteurs devront suivre les instructions pour s'enregistrer et envoyer leurs articles.

Información complementaria

Les articles devront être inédits ; *Tópicos del Seminario* publie des travaux originaux, pertinents et récents dans le domaine des disciplines qui traitent de la signification.

Nous acceptons des articles rédigés en espagnol, français, italien, portugais et anglais, bien que, de préférence, après avoir passé le processus du double arbitrage et avoir été acceptés pour leur publication, les textes seront traduits en langue espagnole par des spécialistes. Les articles sont soumis à un double arbitrage.

Les textes devront être accompagnés d'un résumé, en espagnol et en anglais, d'environ 130 mots (soit approximativement 700 caractères), de trois mots clés et des informations suivantes : nom de l'auteur, institution, dépendance, adresse institutionnelle, téléphone et courrier électronique. Les collaborations devront avoir une longueur maximum de 35.000 caractères.

Les tableaux, graphiques et autres documents seront présentés en archives à part. Si le texte inclut des images, celles-ci devront également être présentées à part et avoir les autorisations de reproduction correspondantes ; une copie de ces autorisations sera annexée à l'article. Les images seront remises en format numérique avec une résolution de 300 points par pouce (dpi), en format jpg et en archive à part. L'impression des images en couleur se fera à critère du Conseil Éditorial de la revue.

Toute la correspondance sera envoyée à l'adresse suivante :

Tópicos del Seminario
Apartado postal 163
Centro Histórico
72000 Puebla, Puebla
Téléphone : (+ 52 222) 229 55 02

Toute l'information relative aux numéros antérieurs publiés jusqu'à présent de la revue *Tópicos del Seminario* peut être consultée sur la page internet suivante : www.topicosdelseminario.buap.mx.



Semesterly published journal indexed in:
MLA, CLASE, LATINDEX,
Mexican Journals of Scientific and Technological
Research of CONACYT

CALL FOR PAPERS

Presentation of research articles

Tópicos del Seminario. Journal of Semiotics

Environmental Semiotics

Bodil Andrade Frich (editor)

Orientation Text

Since human beings engage themselves from birth and integrate progressively through learning into a world of significance, created by both nature and culture, we assume here a conception of nature in general and of the environment in particular, not as the alien material world that surrounds the human being and only provides exploitable resources for his survival, but as an integrated whole, that of which, as humans, we are part, as a complex network of interrelations between society and nature, mediated by culture, which are mutually structured and that condition one's own environment in order to inhabit it.

In order to seek answers to the multiple questions raised in addressing the environmental problem and given the complex nature of the same, in which various factors are related and interact at different levels and scales to form complex socio-environmental systems, it has been necessary to include the still emerging work of interdisciplinary teams. Thus, the articulation of different expertise, knowledge, methodological approaches, from the perspective of different disciplines such as ecology, sociology, anthropology, economics, psychology, education and communication, among others, has generated the emergence of hybrid fields of knowledge, in which concepts are shared to create new possibilities of interpretation of contemporary environmental problems.

In this context, there emerges the proposal of an environmental semiotics as a new field of knowledge under construction, from the perspective of a dynamic and interstitial semiotics, that seeks to explore new depths, the deep level of meaning and significance, the elements that orient the relationship established by the inhabitants of a territory with the ecosystem in which they live, in order to generate forms of life, in some cases sustainable, which ensure the permanence and renewability of ecosystems for the next generations or else, as in most cases, cause such a negative impact on ecosystems, that levels of irreversible imbalances have been reached.

Dedicating the present volume to environmental semiotics represents an opportunity to explore the perception of ecosystems in diverse sociocultural contexts, and generate educational proposals linked to different forms of signification of environmental problems, in order to foster greater social participation in community reflection and management.

Thus, this volume of Seminar Topics aims to gather papers that address some particular aspect about environmental signification, thus contributing to dissemination, discussion and deepening of the reflections

in this area. With this purpose, we propose the following questions as possible axes through which to continue the interdisciplinary reflection and articulation of the different works of the volume:

- 1- How to approach the complexity of the environmental field from the processes of signification?
- 2- How to access, through the different accounts, the relational character of the signification in the context of the socio-environmental praxes?
- 3 - How does the complex of language sets involved in the multiple life forms that constitute the different cultures operate?
- 4- How do the inhabitants of a locality perceive, interpret, signify and symbolize the transformation of their territories over time?
- 5 - How do the different social groups of an urban or rural space give meaning to their existence, when facing the transformations of it?
- 6- How are local environmental changes and problems interpreted at the gender level?
- 7- Are there differences in the way the different generations living in a place perceive and signify the environment?
- 8- What images of the future are built into collective imaginaries resulting from particular environmental contexts?
- 9- How can we promote processes of collective environmental resignification?

The purpose of this monographic section of Seminar Topics is to contribute to generating, from perspective of the semiotic endeavor, to processes of resemantization of the world and alternatives of relationship, and friendly, respectful and prudent coexistence with the social and natural environment, as new ways of being and being in the world and in this way, participate in the construction of sustainable societies and a more hopeful future.

The deadline for the reception of papers via e-mail is **April 5, 2017**. Please send your paper through our website: www.topicosdelseminario.buap.mx. Authors will have to follow instructions to register and to submit their articles.

Complementary information

The articles should be unpublished; *Tópicos del Seminario* publishes original, relevant and recent work in the field of the disciplines dealing with meaning.

Articles in Spanish, French, Italian, Portuguese and English are accepted, although preferably, if approved by arbitration and published, the text written in these languages will be translated to Spanish by specialists in the field.

The articles will be subject to dual arbitration.

The articles will have maximum length of 35,000 characters.

The texts will be accompanied by an abstract of approximately 130 words (about 700 characters), with three key terms and the following information: author's name, institution, school, institutional address, telephone number, fax number and e-mail.

Diagrams, graphs and tables will be presented separately, on numbered pages.

If the text includes images, these will also be presented separately and should have the corresponding permission for reproduction. A copy of said permission will be attached to the text.

The images will be given already digitalized with a 300 dpi resolution in .jpg format in a separate file.

The Editorial Board of the journal will decide if images will be printed in color.

Materials should be delivered both electronically and in hard copy. All correspondence should be sent to the following address:

Tópicos del Seminario
Apartado postal 163
Centro Histórico
72000 Puebla, Puebla
Telephone and fax: (00 52 222) 229 55 02

To see the previous volumes of *Tópicos del Seminario* that have been published, click on the link “Publicaciones” on the following website: www.topicosdelseminario.buap.mx